

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

**Б1.В.ДВ.06.02 Социально-культурная деятельность в работе с
молодёжью**

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

39.03.03 Организация работы с молодёжью

направленность (профиль) Технологии реализации молодежной политики

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2023

год набора

Составитель(и): Тегалева Т.Д.,
старший преподаватель кафедры
философии и социальных наук

Утверждена на заседании кафедры
философии и социальных наук
Социально-гуманитарного института
(протокол № 8 от 06 марта 2023 г.)

Зав. кафедрой

Жигунова Г.В.

1.ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) – формирование у обучающихся целостного системного знания истории становления, развития и ценностных ориентаций в области социально-культурной деятельности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции: ПК-3, ПК-8, ПК- 9, ПК-11.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Компетенция | Индикаторы компетенций | Результаты обучения |
|---|---|--|
| ПК-3 Способен к организации различных форм мероприятий в сфере молодежной политики | 3.1. Разрабатывает планы и программы по организации мероприятий в сфере молодежной политики. 3.2. Разрабатывает порядок оказания социальных услуг и услуг по организации мероприятий в сфере молодежной политики. 3.3. Применяет современные форматы и методы работы с молодежью при проведении мероприятий в сфере молодежной политики. | Знать: - основные теории, тенденции в развитии социально-культурной деятельности в различные исторические периоды, ее предмет, объект, принципы и методы; - технологический процесс социально-культурной деятельности и инновационные технологии в практике работы с молодежью, - программное и методическое обеспечение социально-культурной деятельности; - современные форматы и методы работы с молодежью при проведении мероприятий в сфере молодежной политики. |
| | | Уметь: - использовать социально-технологические методы и инновационные технологии социально-культурной деятельности в профессиональной работе с молодёжью; - использовать имеющееся программное и методическое обеспечение социально-культурной деятельности; - применять современные форматы и методы работы с молодежью при проведении мероприятий в сфере молодежной политики. |
| | | Владеть: - способами эффективного применения социально-технологических методов и инновационных технологий социально-культурной деятельности в профессиональной |

| | | |
|--|--|--|
| <p>ПК – 8 Способен к организации и проведению массовых мероприятий в молодежных сообществах</p> | <p>8.1. Осуществляет планирование и разработку сценариев массовых мероприятий для молодежи в соответствии с задачами молодежной политики.</p> <p>8.2. Разрабатывает программы социальной поддержки и государственной помощи молодым семьям и детям групп социального риска и условия их применения.</p> <p>8.3. Использует разнообразные формы, методы, технологии работы по профилактике асоциального поведения детей, подростков и молодежи</p> | <p>деятельности работы с молодежью.</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологические и теоретические основы организации и проведения массовых мероприятий в молодежных сообществах; - технологии планирования и разработки сценариев массовых мероприятий для молодежи; - технологии социальной профилактики асоциального поведения детей, подростков и молодежи; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать сценарии массовых мероприятий для молодежи в соответствии с задачами молодежной политики; - использовать имеющиеся и разрабатывать новые программы социальной поддержки и государственной помощи молодым семьям и детям групп социального риска; - организовывать массовые мероприятия для молодежи на основе собственных разработанных сценариев; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами организации и проведения массовых мероприятий в молодежных сообществах; - технологиями социальной профилактики асоциального поведения детей, подростков и молодежи; |
| <p>ПК – 9 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами, ее регулируемыми, и нормами профессиональной этики</p> | <p>9.1. Использует законодательные и другие нормативные правовые акты федерального и регионального уровней при проведении мероприятий в сфере молодежной политики.</p> <p>9.2. Учитывает основные принципы государственной социальной и молодежной политики при решении профессиональных задач.</p> <p>9.3. Применяет нормы профессиональной этики в работе с молодежью</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законодательные и другие нормативные правовые акты федерального, регионального и локального уровней при организации и проведении мероприятий в сфере молодежной политики; - основные принципы государственной социальной и молодежной политики; - этические основы профессиональной деятельности; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать знаниями основных нормативных правовых актов федерального, регионального и локального уровней; - учитывать эффективность решения профессиональных задач с |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>опорой на основные принципы государственной социальной и молодежной политики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать нормы профессиональной этики в работе с молодежью; |
| <p>ПК- 11 Способен учитывать социальные, психологические и индивидуальные особенности детей, подростков и молодежи при организации профессиональной деятельности в молодежной среде</p> | <p>11.1. Применяет знания об особенностях социального, возрастного и гендерного развития личности для планирования работы с молодежью;</p> <p>11.2. Применяет методы социологического анализа для планирования актуальных направлений работы с молодежью.</p> <p>11.3. Применяет современные педагогические технологии в работе с молодежью.</p> | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-правовыми актами её регулирующими, нормами профессиональной этики. <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности социального, возрастного, гендерного и индивидуального развития личности детей, подростков и молодежи при организации профессиональной деятельности в молодежной среде; - основные понятия и концептуальный аппарат организация отдыха, творчества и оздоровления молодёжи; - методы социологического анализа для изучения и планирования актуальных направлений работы с молодежью; - современные педагогические технологии в работе с молодежью; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять знания об организации отдыха, творчества и оздоровления молодёжи в социальных проектах по реализации молодежных программ; - использовать теоретические знания в совершенствовании досуговой деятельности, методов ее осуществления, в поиске новых технологий, форм досуга и отдыха молодежи; - использовать социально-технологические методы при осуществлении профессиональной деятельности с молодежью; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-технологическими методами при осуществлении профессиональной деятельности с молодежью. |

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (модуль) Б1.В.ДВ.06.02 Социально-культурная деятельность в работе с молодёжью относится к части вариативной профессиональной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы или 108 часов, из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов.

| Курс | Семестр | Трудоемкость в ЗЕ | Общая трудоемкость (час.) | Контактная работа | | | Всего контактных часов | Из них: | | Кол-во часов на СРС | | Кол-во часов на контроль | Форма контроля |
|--------|---------|-------------------|---------------------------|-------------------|----|----|------------------------|-----------------------|---------------------------------|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------|
| | | | | ЛК | ПР | ЛБ | | В интерактивной форме | В форме практической подготовки | Общее количество часов на СРС | из них – на курсовую работу | | |
| 4 | 8 | 3 | 108 | 16 | 24 | - | 40 | 8 | - | 68 | - | - | зачет |
| Итого: | | 3 | 108 | 16 | 24 | - | 40 | 8 | - | 68 | - | - | зачет |

В интерактивных формах часы используются в виде дискуссий, круглых столов, творческих заданий.

Практическая подготовка реализуется в виде решения ситуационных задач.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

| № п/п | Наименование раздела, темы | Контактная работа | | | Всего Контактных часов | Из них в интерактивной форме | Кол-во часов на СРС | Кол-во часов на контроль |
|---|--|-------------------|----|----|------------------------|------------------------------|---------------------|--------------------------|
| | | ЛК | ПР | ЛБ | | | | |
| Раздел 1. Теоретические основы социально-культурной деятельности | | | | | | | | |
| 1. | Тема 1. Понятие «социально-культурная деятельность» | 1 | 2 | 0 | 3 | 0 | 6 | |
| 2. | Тема 2. Досуг как сфера социально-культурной деятельности | 1 | 2 | 0 | 3 | 0 | 6 | |
| 3. | Тема 3. Принципы и функции социально-культурной деятельности | 1 | 2 | 0 | 3 | 0 | 6 | |
| 4. | Тема 4. Социальная миссия учреждений культуры | 1 | 2 | 0 | 3 | 0 | 6 | |

| Раздел 2. Технологии социально-культурной деятельности | | | | | | | | |
|---|---|-----------|-----------|----------|-----------|----------|-----------|----------|
| 5. | Тема 5. Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности | 2 | 2 | 0 | 4 | 0 | 6 | |
| 6. | Тема 6. Общая методика подготовки и проведения досуговых программ | 2 | 2 | 0 | 4 | 0 | 6 | |
| 7. | Тема 7. Развивающие информационно-познавательные технологии социально-культурной деятельности | 2 | 2 | 0 | 4 | 4 | 8 | |
| 8. | Тема 8. Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга | 2 | 2 | 0 | 4 | 0 | 8 | |
| 9. | Тема 9. Сущность туристско-рекреационных технологий и их использование в процессе социально-культурной деятельности | 2 | 4 | 0 | 6 | 0 | 8 | |
| 10. | Тема 10. Особенности работы с молодежной аудиторией | 2 | 4 | 0 | 6 | 4 | 8 | |
| | зачет | | | | | | | |
| | ИТОГО: | 16 | 24 | - | 40 | 8 | 68 | - |

Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Теоретические основы социально-культурной деятельности

Тема 1 Понятие «Социально-культурная деятельность»

Основной понятийный аппарат (тезаурус), который постоянно используется в современной теории и практике социально-культурной деятельности.

Определение понятия «социально-культурная деятельность». Важнейшие сферы культурной деятельности. Основы законодательства Российской Федерации «О культуре»(1992) о содержании прав человека в области культурной деятельности.

Природа и назначение социально-культурной деятельности в нескольких основных плоскостях: экономической, гуманитарной, организационно-управленческой.

Характерные черты социально-культурной деятельности: осуществление в свободное (досуговое) время, свобода выбора, добровольность, активность, инициатива различных социальных групп и др.

Типологические уровни социально-культурной деятельности: творческий, репродуктивно-творческий, репродуктивный.

Тема 2 Досуг как сфера социально-культурной деятельности

Понятие «досуг», его природа. Специфические дефиниции досуга. Связь досуга с потребностями личности и общности, группы. Наиболее существенные условия для обеспечения досуга в жизни большинства занятого населения. Поиск удовлетворения, удовольствия, развлечения – одна из фундаментальных характеристик досуга в современном обществе.

Главные компоненты каждого этапа работы над досуговой программой. Обсуждение и анализ культурно-досуговой программы.

Тема 3 Принципы и функции социально-культурной деятельности

Система принципов социально-культурной деятельности. Их трансформация, обусловленная новой социокультурной ситуацией, изменением в политической и экономической жизни общества, процессами демократизации и гуманизации, изменяющимися потребностями и интересами людей.

Функции социально-культурной деятельности и их классификация. Постоянные, основные функции, присущие большинству социально-культурных институтов, и вспомогательные, временные, которые возникают и исчезают на определенных временных отрезках.

Взаимосвязь и взаимозависимость социально-культурных функций в целостном процессе формирования личности.

Тема 4 Социальная миссия учреждений культуры

Учреждение культуры – институт удовлетворения духовных потребностей. Учреждения культуры – хранители социальной памяти. Учреждение культуры – инструмент социальной адаптации общества.

Раздел 2. Технологии социально-культурной деятельности

Тема 5 Содержание, формы, средства и методы социально-культурной деятельности

Понятие технологии социально-культурной деятельности. Структура и этапы технологического процесса.

Содержание деятельности социально-культурных учреждений и ее взаимосвязь с потребностями и интересами посетителей.

Формы. Понятие и характеристика. Современные тенденции в их развитии.

Методы. Понятие. Виды методов. Прием.

Средства. Понятие. Классификация средств, их взаимосвязь с методами.

Тема 6 Общая методика подготовки и проведения досуговых программ

Анализ концепций досуга и досуговой деятельности последних десятилетий.

Понятие «методика подготовки досуговых программ». Общая методика. Этапы подготовки досуговой программы: планирование; этап написания, обсуждения и утверждения сценария; этап осуществления сценария; проведение досуговой программы; этап подведения итогов и анализа результатов.

Тема 7. Развивающие информационно-познавательные технологии социально-культурной деятельности

Информационно-познавательная деятельность – составная часть общего процесса культурного развития личности. Характерная черта информационно-познавательной деятельности – всемерная нацеленность на непосредственное обслуживание других видов деятельности.

Важнейшие принципы организации информационно-просветительной деятельности в сфере свободного времени. Основная задача данного вида деятельности: всесторонняя помощь самообразованию и саморазвитию человека.

Разнообразие содержания, методов и форм массового распространения знаний и домашнего самообразования. Классификация организационных форм информационно-познавательной деятельности: массовые; групповые и индивидуальные. Уровень материально-технического обеспечения этой деятельности.

Тема 8 Социокультурные технологии рекреационно-развлекательного досуга

Сущность и особенности рекреационно-развлекательной деятельности. Духовные и биологические потребности людей в отдыхе и развлечении.

Формирование национальной сферы отдыха и развлечений на Руси и в России. Взаимосвязь процессов отдыха и развлечений.

Освоение нетрадиционных форм рекреационно-оздоровительной деятельности. Восстановление системы народных праздников, обрядов и ритуалов. Новые праздники. Игровая деятельность в ряду рекреационно-развлекательных технологий.

Национальные и региональные традиции в организации отдыха: посиделки в различных этнических и местных вариантах, праздники земледельческого календаря и т.д.

Тема 9 Сущность туристско-рекреационных технологий и их использование в процессе социально-культурной деятельности

Государственное регулирование туризма.

Экономическая ниша территориального развития. Культурная политика и культурная индустрия. Культурный туризм. Культурные события.

Тема 10 Особенности работы с молодежной аудиторией

Сущность и специфика социально-культурных потребностей и интересов молодежи: демографическая характеристика молодежной среды; состояние здоровья; экономическое положение; социальное и культурное развитие молодежи; проблемы молодежной среды.

Государственная молодежная политика. Нормативно-правовая основа молодежной политики в России.

Психолого-педагогические особенности возрастных групп детей, подростков и молодежи: особенности возраста дошкольников; особенности развития детей младшего школьного возраста; психологические особенности подростков.

Основные направления социально-культурной деятельности и основные формы работы с детьми, подростками и молодежью.

Организация досуга в загородных и городских оздоровительных лагерях.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Основная литература:

1. Братановский, С.Н. Правовое регулирование туризма в Российской Федерации : учебное пособие / С.Н. Братановский, М.С. Братановская, С.А. Кочерга. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 180 с. - ISBN 978-5-4475-0431-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=239972>.
2. Салазкина Л.П. Теоретические основы управления социально-культурной сферой : учебное пособие / Л.П. Салазкина. - Кемерово : КемГУКИ, 2008. - 196 с. - ISBN 978-5-8154-0155-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227898>
3. Трусова Н.М. Туризм: междисциплинарный аспект : конспект лекций / Н.М. Трусова, С.А. Мухамедиева, Ю.В. Ключев ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Социально-гуманитарный институт, Кафедра экономики социальной сферы. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 171 с. - Библ. в кн. - ISBN 978-5-8154-0292-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438391>

Дополнительная литература:

4. Фоменко Н.К. Технологии ведения культурно-досуговых программ : учебное пособие / Н.К. Фоменко ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт социально-культурных технологий,

Кафедра социально-культурной деятельности. - Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. - Ч. 1. Конферанс и конферансье. - 167 с. : ил. - ISBN 978-5-8154-0363-5. - ISBN 978-5-8154-0364-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472611>

5. Орлова, В.В. Социальные технологии работы с молодежью : учебное пособие / В.В. Орлова. - Томск : ТУСУР, 2017. - 144 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9909642-0-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481037>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

– учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, ноутбук, мультимедиа-проектор и экран);

– помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета);

– помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

1. Microsoft Office;
2. Adobe Reader

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4 ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре». – Режим доступа: <http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрены.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.